



ESM
ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA
COSTA RICA

Heredia, Studium et Passio

GRADOS, DIPLOMADOS Y LICENCIATURA INTERNACIONAL

COMPOSICIÓN POPULAR

NOTAS:

DIPLOMA ALCM = EL GRADO 8 ES OBLIGATORIO PARA PRESENTAR ESTE DIPLOMA. SE PRESENTARÁ EN EL VI PERÍODO.

DIPLOMA LLCM = EL DIPLOMA ALCM ES REQUISITO PARA PRESENTAR ESTE DIPLOMA. SE PRESENTARÁ EN EL VIII PERÍODO DE CARRERA.

EN CADA PERÍODO SE PRESENTA LA EXAMINACIÓN INTERNACIONAL CON CERTIFICACIÓN EN TEORÍA MUSICAL.

I PERÍODO ^

ESPECIALIDAD I
TEORÍA MUSICAL I
LENGUAJE MUSICAL I
MÚSICA DIGITAL
TALLER CORAL I
ENSAMBLE MUSICAL I
PIANO CLÁSICO I

GRADO OBLIGATORIO: 2

II PERÍODO ^

ESPECIALIDAD II
TEORÍA MUSICAL II
LENGUAJE MUSICAL II
HISTORIA DE LA MÚSICA
TALLER CORAL II
ENSAMBLE MUSICAL II
PIANO CLÁSICO II

GRADO OBLIGATORIO: 4

III PERÍODO ^

ESPECIALIDAD III
TEORÍA MUSICAL III
LENGUAJE MUSICAL III
ARMONÍA I
TALLER CORAL III
ENSAMBLE MUSICAL III
PIANO CLÁSICO III

GRADO OBLIGATORIO: 6

IV PERÍODO

ESPECIALIDAD IV
TEORÍA MUSICAL IV
LENGUAJE MUSICAL IV
ARMONÍA II
TALLER CORAL IV
ENSAMBLE MUSICAL IV
PRODUCCIÓN MUSICAL

GRADO OBLIGATORIO: 8

V PERÍODO

ESPECIALIDAD V
TEORÍA MUSICAL V
LENGUAJE MUSICAL V
CONTRAPUNTO
TALLER CORAL V
ENSAMBLE MUSICAL V
PIANO POPULAR I

VI PERÍODO

ESPECIALIDAD VI
TEORÍA MUSICAL VI
LENGUAJE MUSICAL VI
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA
TALLER CORAL VI
ENSAMBLE MUSICAL VI
PIANO POPULAR II

GRADO OBLIGATORIO: ALCM

VII PERÍODO

ESPECIALIDAD VII
TEORÍA MUSICAL VII
LENGUAJE MUSICAL VII
DERECHOS DE AUTOR
ENTRENAMIENTO AUDITIVO I
ENSAMBLE MUSICAL VII
PIANO POPULAR III

VIII PERÍODO

ESPECIALIDAD VIII
TEORÍA MUSICAL VIII
LENGUAJE MUSICAL VIII
PRÁCTICA SUPERVISADA
ENTRENAMIENTO AUDITIVO II
ENSAMBLE MUSICAL VIII
PIANO POPULAR IV

GRADO OBLIGATORIO: LLCM