IESM COSTA RICA

TÉCNICO MEDIO

PRODUCCIÓN MUSICAL

I PERÍODO	II PERÍODO	III PERÍODO	IV PERÍODO	V PERÍODO
TEORÍA MUSICAL I LENGUAJE MUSICAL I MÚSICA DIGITAL TALLER CORAL I ENSAMBLE MUSICAL I PIANO I ELEMENTOS BÁSICOS DE LA PRODUCCIÓN	TEORÍA MUSICAL II LENGUAJE MUSICAL II HISTORIA DE LA MÚSICA TALLER CORAL II ENSAMBLE MUSICAL II PIANO II PRODUCCIÓN MUSICAL II (ARREGLO PARA VOCES)	TEORÍA MUSICAL III LENGUAJE MUSICAL III ARMONÍA I TALLER CORAL III ENSAMBLE MUSICAL III PRODUCCIÓN MUSICAL III (ARREGLO PARA CUERDAS Y VIENTOS)	TEORÍA MUSICAL IV LENGUAJE MUSICAL IV ARMONÍA II TALLER CORAL IV ENSAMBLE MUSICAL IV PRODUCCIÓN MUSICAL (ARREGLOS PARA PERCUCIÓN)	TEORÍA MUSICAL V LENGUAJE MUSICAL V CONTRAPUNTO TALLER CORAL V ENSAMBLE MUSICAL V PRODUCCIÓN MUSICAL V ELÉCTRÓNICA
GRADOS RECOMENDADOS: 1, 2 o 3	**GRADOS RECOMENDADOS:** 4 o 5	**GRADOS OBLIGATORIO:** 6	**GRADO OBLIGATORIO:** 7	**GRADO OBLIGATORIO :** 8

NOTAS: EL GRADO 8 ES OBLIGATORIOPARA OBTENER EL TÉCNICO.
EN CADA PERÍODO SE PRESENTA LA EXAMINACIÓN INTERNACIONAL CON CERTIFICACIÓN EN TEORÍA MUSICAL (DEL 1 AL 5)

RSL Awarding the Contemporary Arts