

GRADOS, DIPLOMADOS Y LICENCIATURA INTERNACIONAL MÚSICA CLÁSICA

ESPECIALIDADES

CANTO LÍRICO
 PIANO CLÁSICO
 VIOLÍN
 VIOLA
 VIOLONCELLO
 TROMPETA
 SAXOFÓN
 CLARINETE
 GUITARRA CLÁSICA

I PERÍODO

ESPECIALIDAD I
 TEORÍA MUSICAL I
 LENGUAJE MUSICAL I
 MÚSICA DIGITAL
 TALLER CORAL I
 PIANO I *
 ORQUESTA I **

GRADOS RECOMENDADOS: 1, 2 o 3

II PERÍODO

ESPECIALIDAD II
 TEORÍA MUSICAL II
 LENGUAJE MUSICAL II
 HISTORIA DE LA MÚSICA
 TALLER CORAL II
 PIANO II *
 ORQUESTA II **

GRADOS RECOMENDADOS: 4 o 5

III PERÍODO

ESPECIALIDAD III
 TEORÍA MUSICAL III
 LENGUAJE MUSICAL III
 ARMONÍA I
 TALLER CORAL III
 ORQUESTA III **
 FISIOLOGÍA DEL APARATO VOCAL

GRADOS RECOMENDADOS: 6 o 7

IV PERÍODO

ESPECIALIDAD IV
 TEORÍA MUSICAL IV
 LENGUAJE MUSICAL IV
 ARMONÍA II
 TALLER CORAL IV
 ORQUESTA I **

GRADO OBLIGATORIO: 8

V PERÍODO

ESPECIALIDAD V
 TEORÍA MUSICAL V
 LENGUAJE MUSICAL V
 CONTRAPUNTO
 TALLER CORAL V
 ORQUESTA V **

DIPLOMA LCM A PRESENTAR

VI PERÍODO

ESPECIALIDAD VI
 TEORÍA MUSICAL VI
 LENGUAJE MUSICAL VI
 DIDÁCTICA DE LA MÚSICA
 TALLER CORAL VI
 ORQUESTA VI **

DIPLOMA ALCM A PRESENTAR

VII PERÍODO

ESPECIALIDAD VII
 TEORÍA MUSICAL VII
 LENGUAJE MUSICAL VII
 DERECHOS DE AUTOR
 ENTRENAMIENTO AUDITIVO I
 ORQUESTA I **
 TALLER DE ÓPERA
 TALLER DE ACOMPAÑAMIENTO ***

VIII PERÍODO

ESPECIALIDAD VIII
 TEORÍA MUSICAL VIII
 LENGUAJE MUSICAL VIII
 PRÁCTICA SUPERVISADA
 ENTRENAMIENTO AUDITIVO II
 ORQUESTA VIII **

DIPLOMA LLCM A PRESENTAR

NOTAS: *CURSO ÚNICAMENTE PARA CANTO LÍRICO. **CURSO ÚNICAMENTE PARA INSTRUMENTISTAS. ***CURSO ÚNICAMENTE PARA PIANO CLÁSICO.
 EN CADA PERÍODO SE PRESENTA LA EXAMINACIÓN INTERNACIONAL CON CERTIFICACIÓN EN TEORÍA MUSICAL (DEL 1 AL 8)