

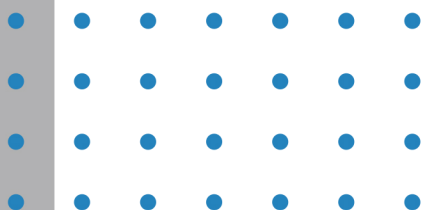
Este documento pertenece a la Escuela Superior de Música Costa Rica, creado y editado con fines educativos.



# PLAN DE ESTUDIOS

# CLASSICAL MUSIC & POPULAR

Trumpet, Flute, Guitar (Electric, Classical, Jazz or Acoustic), Classical Singing Popular Music Vocals, Drumkit, Electric Bass, Pianoforte, Popular Piano, Keyboard.



NIVEL TÉCNICO PROFESIONAL			
I PERÍODO	II PERÍODO	III PERÍODO	IV PERÍODO
Especialidad I	Especialidad II	Especialidad III	Especialidad IV
Theory of the Music I - II	Theory of the Music III	Theory of the Music IV	Theory of the Music V
Lenguaje Musical I	Lenguaje Musical II	Lenguaje Musical III	Lenguaje Musical IV
Piano Complementario	Historia de la Música Universal	Armonía I	Armonía II
Música Digital	Music Production	Composición Musical	Arreglo Musical
Italiano	Fisiología del aparato Vocal	Historia de la Música Costarricense	
- GRADO 2 INTERNACIONAL -	- GRADO 4 INTERNACIONAL -	- GRADO 6 INTERNACIONAL -	- GRADO 8 INTERNACIONAL -

DIPLOMADO	BACHILLERATO	LICENCIATURA	
V PERÍODO	VI PERÍODO	VII PERÍODO	VIII PERÍODO
Especialidad V	Especialidad VI	Especialidad VII	Especialidad VIII
Theory of the Music VI	Theory of the Music VII	Theory of the Music VIII	Lenguaje Musical VIII
Lenguaje Musical V	Lenguaje Musical VI	Lenguaje Musical VII	Práctica Profesional
Entrenamiento Auditivo I	Entrenamiento Auditivo II	Marketing Musical	Recital de Graduación
Music Business	Dirección Musical	Didáctica Musical	Música de Cámara
Contrapunto		Fundamentos de la Contabilidad	Seminario de Graduación
DipISOM	AISOM		LISOM

### Requisitos Generales para todas las carreras:

- Dominio intermedio / avanzado del idioma inglés
- Cursar el Seminario de Graduación: **Derechos de Autor**
- En cada período hacer el taller musical habilitado en su momento (Ensamble Musical o Taller Coral)\* Aplica solo para estudiantes de modalidad presencial

